



« C'est une idée de la beauté, une recherche qui nous est donnée ici.
Les places qui se mêlent, s'échangent, se donnent mais jamais ne se prennent.
Que ce soit les voix, les instruments, le texte, l'équilibre est parfait
entre ce qui est offert et l'espace qui nous est laissé »

Extrait d'une chronique par Barclay pour le Magazine Gonzai



Ormaie, nom féminin : forêt d'ormes

Ormaie, nom propre : duo de femmes

Ormaie, c'est la rencontre surprenante de deux chanteuses aux trajectoires très différentes : celle d'**Élodie Kimmel**, musicienne et poétesse parisienne de formation classique, au piano et celle d'**Aurore Reichert**, autodidacte messine venue du rock et de la pop, à la guitare.

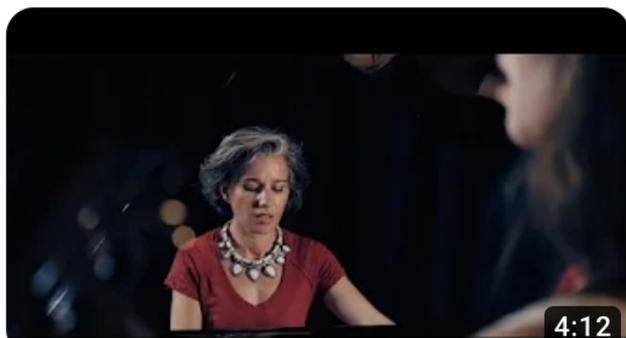
Ensemble, elles proposent un répertoire à deux voix de chansons atmosphériques et acoustiques, dans une recherche d'épure et d'authenticité.

La particularité de leur démarche réside dans le fait qu'elles réarrangent ensemble des chansons de leurs répertoires respectifs qu'elles défendent par ailleurs indépendamment l'une de l'autre.

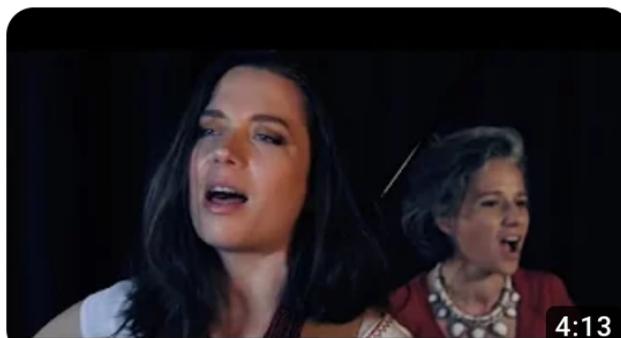
EPK en VIDÉO

TITRES ET VIDEOS DISPONIBLES :

LEÇONS D'HISTOIRE



TERRE ADÉLIE



VIDEOS-CLIP :

À l'occasion d'une résidence artistique à Belle-île-en-mer en octobre 2022 le duo a décidé de profiter de la beauté du lieu pour prendre des images et illustrer deux de leurs 4 singles : FAR (clip sorti en avril 2023) et LIKE WAVES (clip sorti en octobre 2023).

Les clip ont été réalisés par **Thomas Guerigen**, photographe et vidéaste parisien qui a notamment travaillé pour Cascadeur, Alice Animal, Clarika...

FAR



LIKE WAVES



À PROPOS DU CLIP de "FAR version oe" :

"J'ai beaucoup apprécié la direction artistique du clip, ainsi que vos timbres de voix qui peuvent parfois rappeler celui d'**Aurora** (...)"

Side Project - Supervision Musicale

"The piano plays a major role in this composition and creates a melodic base on which the rhythmic and harmonic elements are built. Guitars add depth and warmth to the sound, and percussion instruments create rhythm and add dynamism. The vocals are performed by a female duo, which complements the overall sound of the composition and gives it even more depth and beauty. The vocalists perfectly match and harmonize with each other, creating a peaceful and relaxing effect. Thoughtful lyrics combined with beautiful harmonies make the track intriguing and irresistible (...)"

Chillout Vibe Music

"Amazing theme... I really enjoy it. Feels so nice. I'm waiting for your new pieces!"

Iris Music

DÉMARCHES ARTISTIQUES ET PÉDAGOGIQUES

Ormaie propose des concerts acoustiques mais également des actions culturelles. En tant que professeures de chant et cheffes de chœurs, Elodie Kimmel et Aurore Reichert souhaitent transmettre le répertoire d'Ormaie à tout type de public : classe d'enfants, ados, adultes etc.

En ce sens, elles ont été nommées "Marraines de l'INECC Mission Voix Lorraine" avec qui elles entament un partenariat sur le long terme :



Programme - Saison 23.24

Le mot des marraines

À l'heure où des institutions artistiques indispensables ferment et d'autres vivent des moments difficiles, notre duo Ormaie se sent particulièrement privilégié de marrainer la nouvelle saison de l'INECC Mission Voix Lorraine. Profondément enraciné dans la transition, tant humaine qu'écologique, Ormaie croit à la force de la seule présence, du génie humain, des 5 sens et de leur puissance décuplée dès lors que se déploie l'harmonie du collectif. Au cœur du travail artistique d'Ormaie se trouve l'écoute : l'une de nous deux, après avoir compris l'autre, pourra proposer une suite à la partition commune que nous écrivons jour après jour, à quatre mains.

Nous sommes heureuses de voir ainsi éclore, en lien avec l'équipe de l'INECC Mission Voix Lorraine, une nouvelle saison aux couleurs multiples et prometteuses.



Duo Ormaie - Élodie Kimmel & Mira Cétii

Marraines de la saison 23/24

linktr.ee/ormaieduo



ORMAIE EN CONCERT c'est...

...un piano (acoustique quand le lieu le permet), une guitare acoustique et deux voix complémentaires



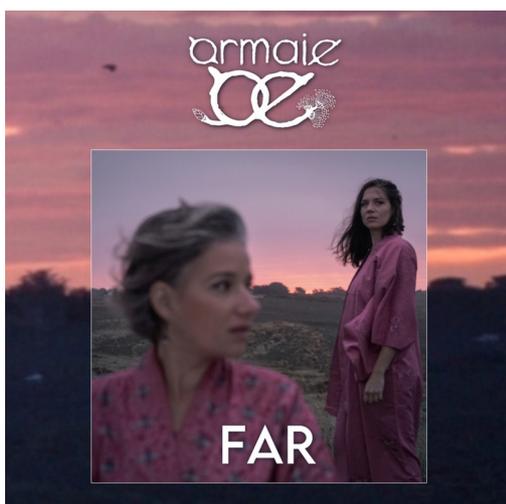
TOUTES LES DATES DE CONCERTS, PASSÉES ET FUTURES

SORTIES 2023

(disponibles sur toutes les plateformes)

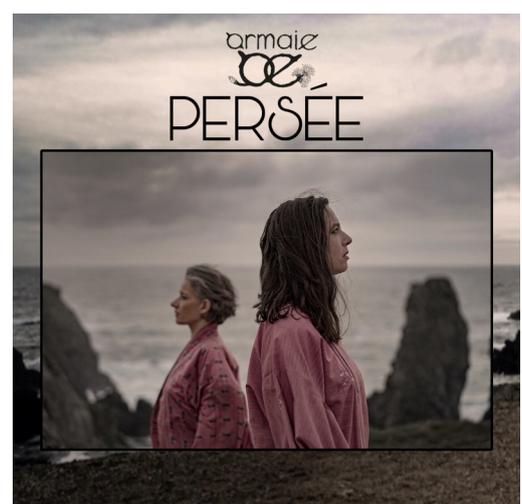
"FAR (version oe)"

21 mars * équinoxe de printemps



"PERSÉE (version oe)"

21 juin * solstice d'été



"LIKE WAVES (version oe)"

21 septembre * équinoxe d'automne



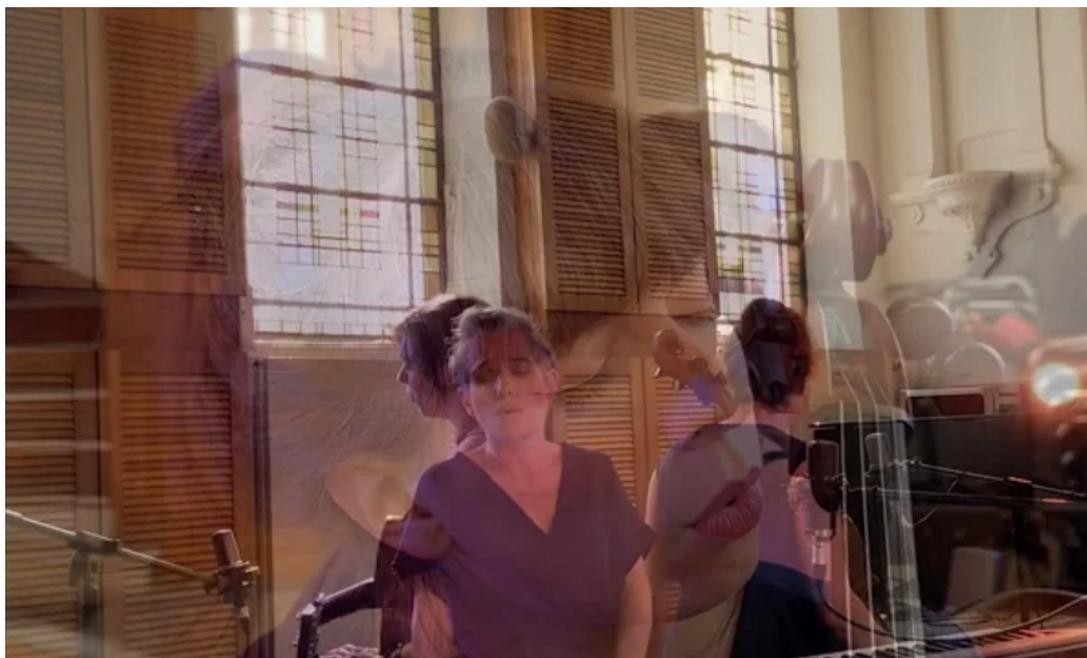
"J'AIMERAIS (version oe)"

21 décembre * solstice d'hiver



SORTIE 2024

Pour fêter l'équinoxe d'automne 2024, Ormaie a invité la chanteuse et violoncelliste Ariane Issartel à interpréter une version à trois voix de la chanson "J'aimerais" :



ACTUALITÉS :

Rentrée 2023-2024 : Ormaie devient marraine de la prestigieuse organisation messine dédiée à la voix dans tous ses états : *l'INECC* (l'Institut National de l'Enseignement du Chant Choral).

Dans ce cadre, Ormaie est invitée à former des intervenants en milieu scolaire dans le but de restituer, avec eux, trois grands concerts sur scène avec une centaine d'élèves, acteurs essentiels du spectacle.

Rentrée 2024-2025 : Ormaie, en collaboration avec l'Orchestre des Pays de Savoie, est invitée à travailler quelques chansons de son répertoire ainsi qu'à composer 2 chansons avec des classes de collégiens pour préparer un concert partagé en avril 2024 à Evian.

Printemps 2025 :

Avril > Ormaie fera partie de la prestigieuse programmation du "Festival des Arts à l'Ecole" à Poitiers.

Avril - Mai > Ormaie sera en résidence au "Théâtre de la Croisée des Chemins" à Paris pour une série de 12 concerts totalement acoustiques.

ORMAIE SUR LE NET :

Linktree

<https://linktr.ee/ormaieduo>

CONTACT :

ormaie.duo@gmail.com

BOOKING :



PLUIE D'ARTISTES

par Catherine Jullemier

Catherine Jullemier : +33 6 20 18 82 26 - pluiedartistes@orange.fr